

EMPATÍA



“Sentir con otros zapatos”. La empatía en clase de ELE.

Carmen San Julián
Trinity College Dublin



The Perry's Cookie @Agent3_14 · 1d

Un cliente me dijo que no era muy profesional subir con toda la ropa mojada, que debería dejar la chaqueta y los pantalones de lluvia en la moto antes de subir porque daba mala imagen

6 63 1104 104k



The Perry's Cookie @Agent3_14 · 1d

Un cliente no me quería pagar el pedido porque, al coger la caja con la mano, yo la había mojado y esas no eran formas de hacer una entrega.

2 49 1090 112k



The Perry's Cookie @Agent3_14 · 1d

Otros me tuvieron esperando bajo la lluvia. Ni me abrían ni me cogían el teléfono

1 28 929 107k



The Perry's Cookie @Agent3_14 · 1d

Misma situación en otra casa:
- Joder pero avísame que subes chorreando y me dejas la cena en el ascensor, que me estás ensuciando

3 82 1397 123k



Daniel dePlantagenet @dePlant... · 2h

No te pierdas esta joya.



rorro
@rociloynoagua

si venga que ya me cobran 2,5€ porque este lloviendo, ni que fuese mi culpa que el pequeño peruano que me va a traer la comida no haya estudiado colega

Resumen

Productos	17,85 €
Envío	2,50 €
Extra al repartidor por mal tiempo	2,50 €
TOTAL	22,85 €

3:28 p. m. · 14/9/22 · Twitter for iPhone

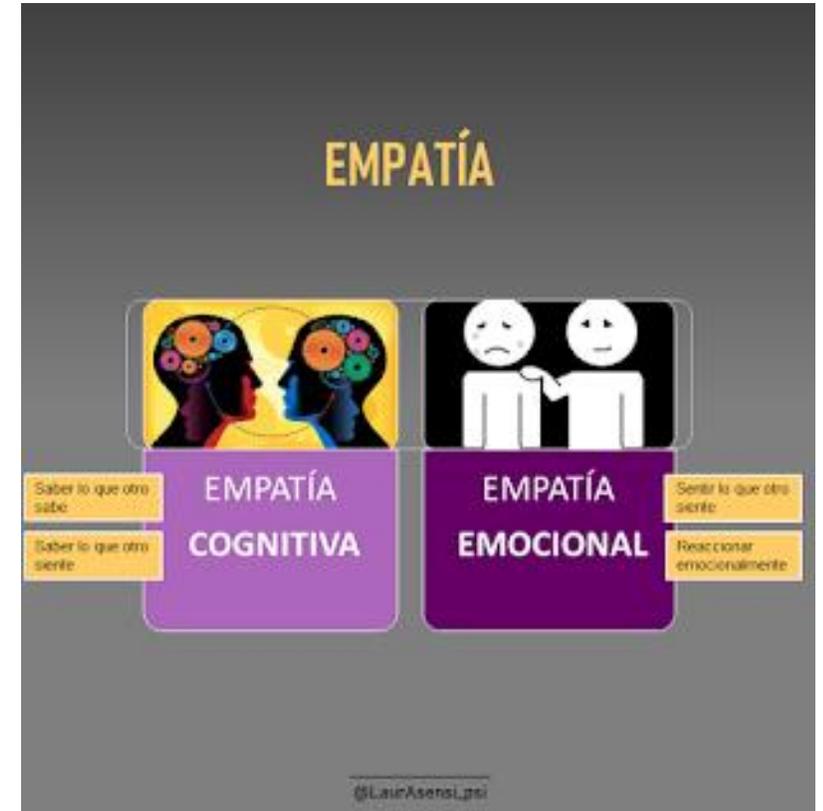
14 Retweets · 37 Tweets citados · 169 Me gusta

Empatía

DRAE:

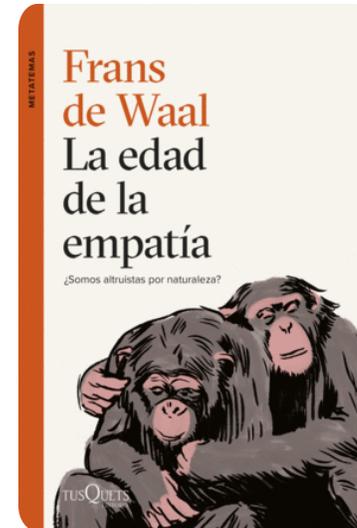
A partir del gr. ἐμπάθεια *empáttheia*.

Capacidad de identificarse con alguien y compartir sus sentimientos.

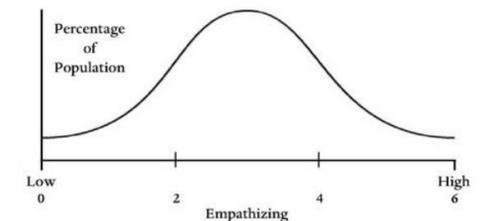


Empatía

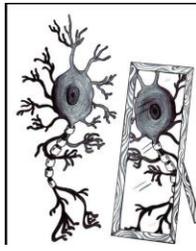
- Se da en casi todas las personas en grados variables.
- Está determinada por los genes, el ambiente, la educación.
- Cambia según diversas circunstancias.
- Los niños y los animales muestran empatía.
- Es una cualidad que podemos desarrollar y potenciar.



The empathy bell curve



Neuronas espejo



- Descubiertas por Giacomo Rizzolatti y su equipo en 1996.
- Se activan tanto cuando se realizan acciones como cuando se observan acciones en los demás.



Giacomo Rizzolatti, neurocientífico: “La empatía no es algo que se entienda, es algo que se siente”

El País, 8 de octubre de 2023

Giacomo Rizzolatti, descubridor de las neuronas espejo: “La empatía se anula deshumanizando a los otros”

El Diario.es, 27 de septiembre de 2023

La teoría de la mente (ToM).

- Es la capacidad de atribuir estados mentales a uno mismo y a los demás.
- Permite predecir e interpretar el comportamiento de los otros. (David Premack & Guy Woodruff, 1978).

Actividad 1: El árbol

Dibuja un árbol.

El árbol debe tener raíces, tronco y ramas.

- a. Las **raíces**: Habla de tu familia, casa, educación...
- a. El **tronco**: lo que te ha dado fuerzas en la vida, lo que te ha hecho crecer. Personas a las que admiras.
- a. Las **ramas**: Hacia donde quieres crecer, ir, que te gustaría ser.



Foto: [Home](#) | Kemper Wellness

Esta actividad facilita y promueve un encuentro intercultural porque nos permite:

- a. Conectar con la otra persona.
- b. Aprender y reflexionar sobre otros modos de vida.
- c. Compartir la curiosidad y el interés por descubrir y conocer otros referentes culturales y otras visiones del mundo, creencias, valores y prácticas. (Marco para una cultura democrática. Volumen 1, pág. 44).
- d. **Ser más empáticos.** Porque cuanto más y mejor conocemos al que tenemos al lado es más fácil desarrollar la empatía.



Un grupo de niños observan sus móviles en el Rijksmuseum | Gijsbert van der Wal

Actividad 2. Mi teléfono.

I forgot my pone (2013).

Cortometraje escrito y protagonizado por Charlene de Guzmán. Dirigido por Miles Crawford.



Phubbing: alude al hecho de que una persona solo preste atención a un dispositivo móvil sin hacer caso de su entorno, en especial a las personas que la rodean.

En este corto, excepto la chica, todos los demás parecen vivir desconectados de su realidad más inmediata.

- ¿Te has sentido reconocido/a en alguna escena?
- ¿Cómo nos afecta que la gente mire más el móvil que a nosotros?
- ¿Alguna vez has estado con alguien que ha estado más pendiente del móvil que de ti?
- ¿Alguna vez lo has hecho tú?
- ¿Cómo te sientes cuando en un grupo de amigos no te miran, no te prestan atención y todos miran su móvil?



Foto: © Archivo EFE / Ernesto Mastrascusa

Esta actividad nos hace reflexionar sobre:

- 1. Las emociones que provoca no ser escuchado y no escuchar.**
- 2. La pérdida de información esencial** que los elementos paralingüísticos, kinésicos y proxémicos nos proporcionan cuando conversamos con otros.
- 4. Las causas y las consecuencias derivadas de estos comportamientos.**

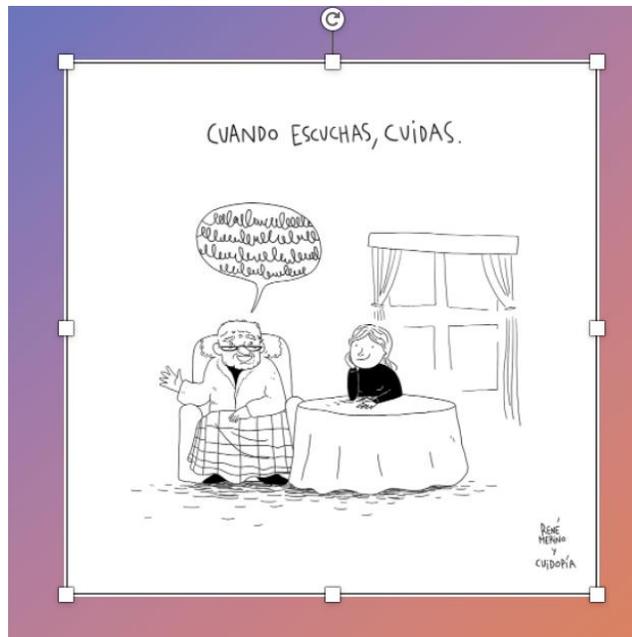


Fuente: [Como preparar, realizar y proyectar tu Masterclass LinkedIn](#)

COSAS QUE PASAN CUANDO CONVERSAMOS

ESTRELLA MONTOLÍO

Ariel



- Conversar es saber escuchar. Escuchar es establecer una conexión.
- **Saber escuchar promueve la empatía y la empatía facilita el saber escuchar.**

MARCO DE REFERENCIA DE LAS COMPETENCIAS PARA UNA CULTURA DEMOCRÁTICA



Volumen 2

Descriptores de las
competencias para una
cultura democrática

La escucha y la observación son elementos importantes del modelo de las CCD; son competencias que tanto los alumnos como también los profesores podrían y deberían adquirir. (pág. 14)

Emociones

- Reacciones tanto mentales como corporales a un estímulo determinado o conjunto de ellos integrados en nuestros sistemas primarios de conducta.
- En función de la cultura a la que pertenezcamos y también de la educación emocional que hayamos recibido las vamos a expresar o reprimir.



Miedo, enfado, tristeza, alegría, asco, sorpresa

Actividad 3

Alan Cowen, 2018

¿Qué emociones te provoca:

- que no te contesten a un correo electrónico o a un mensaje de forma inmediata?
- recibir un regalo?
- que la gente vea vídeos en un lugar público (autobuses, tren, metro, avión, cafés...) sin audífonos?
- que las personas pongan los pies en los asientos del autobús o del tren sin quitarse los zapatos?
- escuchar a alguien que admiras?
- que alguien te ofrezca una sonrisa sincera?
- ver imágenes de una catástrofe natural, huracán, terremoto, incendio, inundaciones?
- que te hagan ghosting?
- y cuándo lo haces tú?
- la falta de gratitud?

1. Adoración
2. Asombro
3. Fascinación
4. Placer estético
5. Diversión
6. Interés
7. Incomodidad
8. Ansia
9. Alivio
10. Confusión
11. Calma
12. Aburrimiento
13. Ansiedad
14. Asco
15. Satisfacción
16. Excitación
17. Miedo
18. Terror
19. Sorpresa
20. Tristeza
21. Nostalgia
22. Admiración
23. Alegría
24. Enfado
25. Enamoramiento
26. Deseo Sexual
27. Dolor empático

Actividad 4

E.R.E: Expediente de Regulación de Empleo.

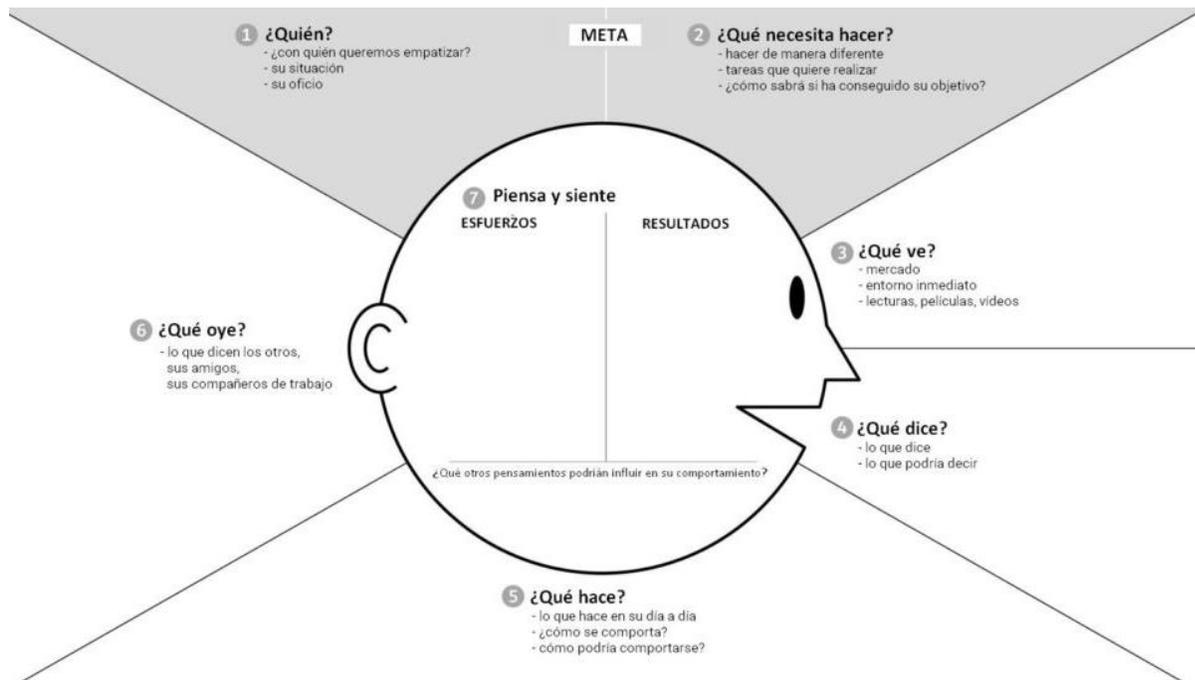
**Título original: ERE: Expediente de regulación de Enchufes
Año 2013.**

Dirigido por Alicia Puig y producido por Álvaro Olavarría y UKEMOTION.com.

El equipo técnico que realizó este cortometraje estaba formado por trabajadores despedidos de Radio Televisión Valencia (Canal 9), mediante un ERE. Era su particular denuncia de la situación que sufrieron cientos de empresas y miles de trabajadores en el país.

Sitio web: <http://filmsontheroad.com/>





El mapa de empatía es una herramienta de pensamiento visual Utilizada para comprender las necesidades de los clientes.

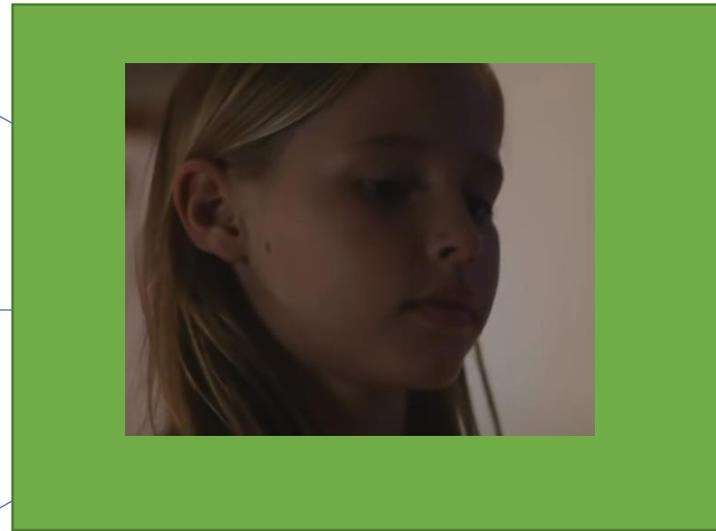
Esta herramienta nos proporciona una mayor claridad para trabajar en los objetivos o retos de los proyectos enfocados a tener el cliente en el centro.

Mapa de la Empatía rediseñado por Dave Gray xplane.com, Gamestorming 2010

¿Qué ve?

¿Qué escucha?

¿Qué dice?



¿Qué hace?

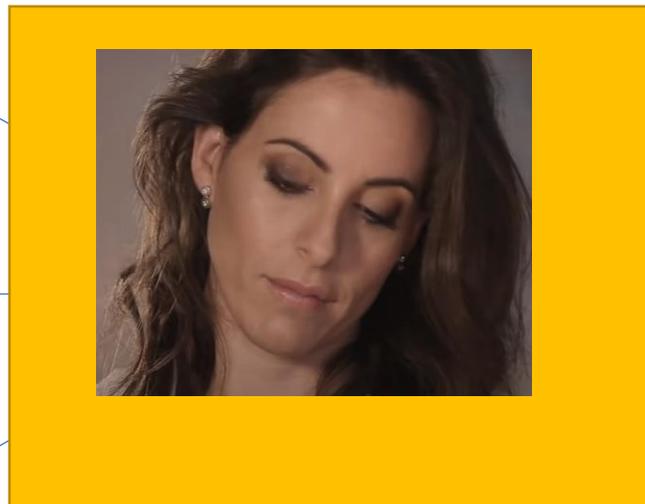
¿Qué piensa?

¿Qué emociones siente?

¿Qué ve?

¿Qué escucha?

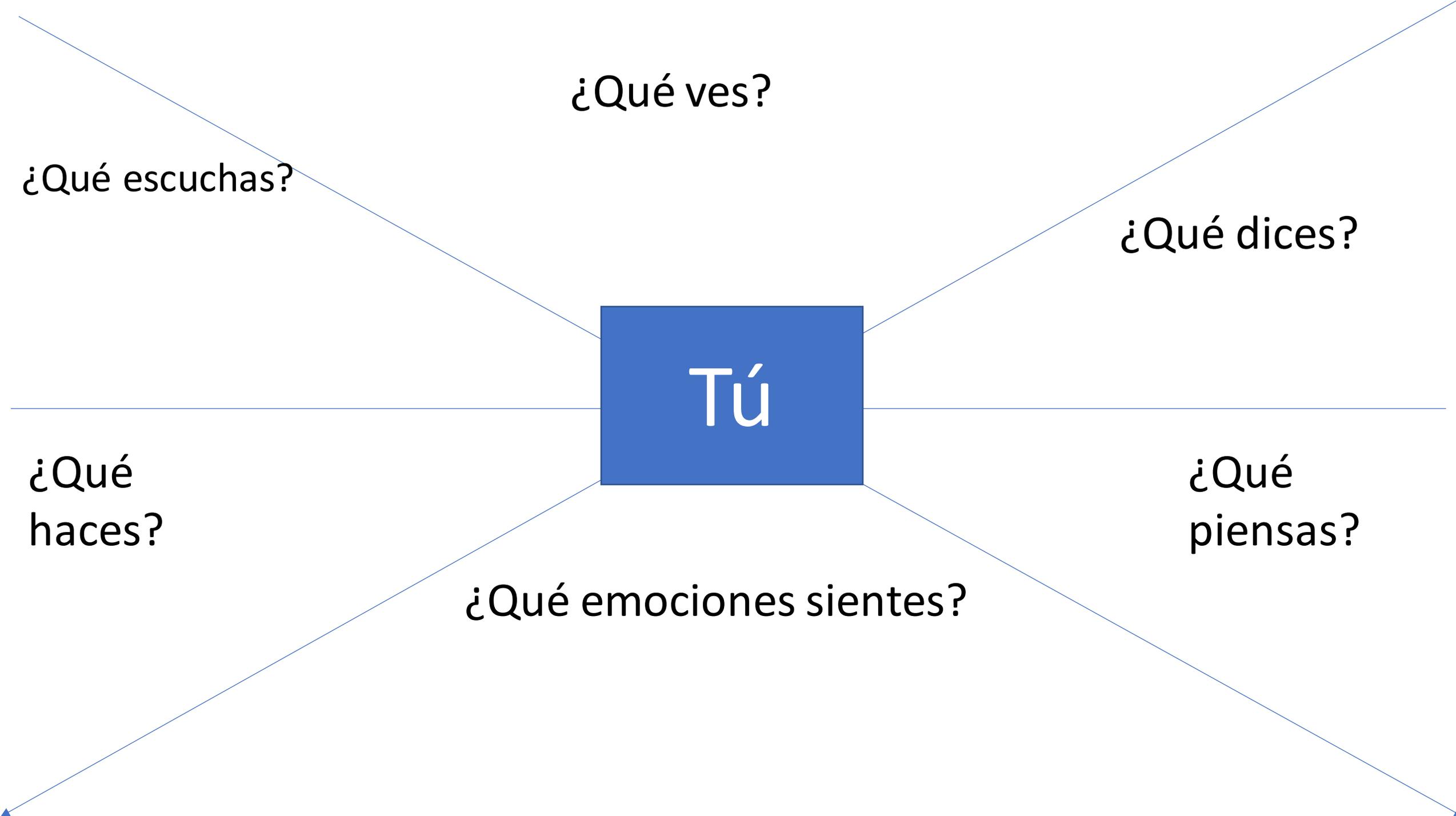
¿Qué dice?



¿Qué hace?

¿Qué piensa?

¿Qué emociones siente?



¿Qué ves?

¿Qué escuchas?

¿Qué dices?

Tú

¿Qué
haces?

¿Qué
piensas?

¿Qué emociones sientes?

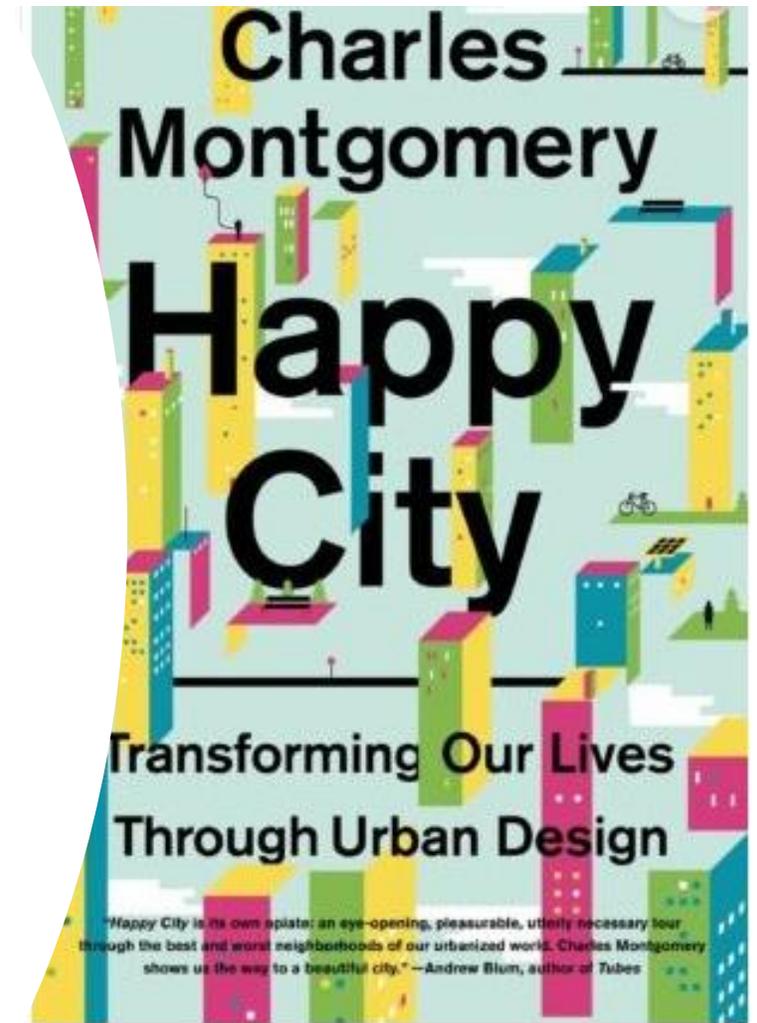




Actividad 5. Ciudades felices. Ciudades inclusivas.

Grupos de 4/5 personas.

Somos parte del equipo de Charles Montgomery y vamos a ayudarlo en su trabajo para hacer lugares más acogedores, más amigables, más sociales, más inclusivos y más saludables para los ciudadanos. Piensa en tu ciudad. ¿Qué barrio crees que podrías cambiar? ¿Cómo? ¿Qué quitarías? ¿Qué añadirías?



Imaginar con el grupo una ciudad inclusiva o cualquier otro tipo de actividad cooperativa favorece:

- Establecer relaciones positivas con los demás miembros de un grupo.
 - Aprender a trabajar con otras personas de manera respetuosa.
 - Compartir nuestras ideas con los demás.
 - Cooperar con otros.
 - Respaldar a los colaboradores a pesar de las divergencias de puntos de vista.
 - Escuchar.
- El trabajo cooperativo también facilita el **desarrollo de la empatía** como factor afectivo fundamental ya que al sentirnos parte de un grupo nos identificamos con nuestros compañeros y nos sentimos parte de un proyecto común donde es mucho **más fácil ponerse en la piel del otro, entender y respetar sus argumentos** y poder llegar a un consenso final que nos beneficiará a todos.
(Domínguez-Miguela, 2015, pág. 100)

Actividad 6. ¿A quién votarías?

Candidato 1

Está parcialmente paralizado por la polio. Tiene hipertensión, anemia y otras enfermedades. Miente si le sirve para conseguir lo que quiere y consulta a astrólogos para los asuntos políticos.

Engaña a su mujer.

Fuma mucho y bebe demasiados martinis.

Candidato 2

Tiene sobrepeso y ya ha perdido tres elecciones anteriores. Ha tenido depresiones y ha sufrido dos ataques al corazón.

Es difícil trabajar con él.

Fuma puros y cada noche, antes de irse a la cama, bebe grandes cantidades de champagne, coñac, oporto y mezcla dos pastillas para dormir con el último trago.

Candidato 3

Es un héroe de guerra.

Es un excelente orador.

Tiene buena forma física.

Ama a los animales.

Pinta como hobby y lo hace bastante bien.

No fuma y solo se toma una cerveza en algunas ocasiones.

Franklin D. Roosevelt.

Presidente de los EE.UU desde 1933 hasta 1945.



Winston Churchill.
Primer Ministro de Reino Unido durante 1940 hasta 1945 y de 1951 hasta 1955.



Adolf Hitler (1889- 1945)



Fuente: Ejercicio extraído de la película: Another Round (2020). Película danesa dirigida por Thomas Vinterberg.

Actividad 7. El fútbol.

Germany showing Spain how to social distance  

[Traducir Tweet](#)

3:10 a. m. · 4 sept. 2020



Fermín de la Calle 
@FermindelaCalle



Uno de los dos países no se ha leído el protocolo Covid...
Perfecto resumen de la España del coronavirus



Mostopapi
@MostoPapi · [Seguir](#)



ALEMANIA: 1'5M de distancia

ESPAÑA: Corona QUEEEEEEE!!!! Vengan muchachos



9:35 p. m. · 3 sept. 2020



1,7 mil



[Consulta la información más reciente sobre la COVID-19...](#)

... escucharon su himno juntitos, pero "la foto"
se ha hecho viral y nadie se molesta en ver el vídeo. 🤔👉

[Translate post](#)



From **Javi** 🧑🏻🧑🏻👉

By signing up, I
Privacy Policy, I

Relevant



Mónica

@m_m

Periodi

@Movs

en @

Y En cua

del ciclo

Trends are una



Mónica Marchante

@m_marchante · [Seguir](#)



No dejes que la realidad estropee una buena noticia. 🤔
Nuestro mal de cada día. Los alemanes tb escucharon su himno juntitos, pero "la foto" se ha hecho viral y nadie se molesta en ver el vídeo. 🤔👉



9:50 a. m. · 4 sept. 2020



📈 23,6 mil

💬 Responder

📤 Compartir

Actividad 8

¿Quién es el/la asesino/a?

A



B



C



D



G



F



E



H



Daniel Sancho. Mató y descuartizó a un hombre en agosto de 2023

Actividad 9

¿De dónde es? ¿A qué se dedica? Los países y las profesiones son solo sugerencias. Se pueden pensar otras alternativas.

- a. Español/a
- b. Irlandés/a
- c. Indio/a
- d. Estadounidense
- e. Chino/a
- f. Nigeriano/a
- g. Guineana/o
- h. Marroquí

- 1. Bailaor/a de flamenco
- 2. Cantante de flamenco
- 3. Oncólogo/a
- 4. Filósofo/a
- 5. Fontanero/a
- 6. Recepcionista
- 7. Científico/a y astronauta
- 8. Técnico superior de química ambiental
- 9. Presentador/a de televisión.

A



B



C



D



E



F



G



H





A. Sara García. Candidata a astronauta y bióloga molecular. Seleccionada en 2022 por la agencia Espacial Europea entre más de 22.000 candidatos.



Alberto Rodríguez Rodríguez. Español. Técnico superior de Química ambiental de formación. Entre 2016 y 2021 fue diputado por Santa Cruz de Tenerife en el Congreso de los Diputados.



Concha Buika. Española. Padres guineanos. Cantante de flamenco. Fama internacional.



Athenea Pérez. Española. Madre guineana, padre murciano. Grado en marketing y publicidad. Gimnasta, modelo y Miss España 2023.



Siddharta Mukherjee. Indio. Es oncólogo de la Universidad de Columbia (Estados Unidos) y está considerado uno de los mejores escritores vivos sobre el cáncer. Premio Pulitzer en 2011 por su libro: *El emperador de todos los males*.



Quan Zhou Wu. Española. Padres chinos. Autora, ilustradora, divulgadora, novelista gráfica y diseñadora de producto digital. Escribe también en El País.



Leo Eric Varadkar Irlandés. Su padre es indio, su madre irlandesa. Primer ministro irlandés. Es médico.



David Pastor Vico es sevillano. Nació en Bélgica. Tras años de ejercicio en la Universidad de Sevilla, el filósofo, escritor, divulgador y poeta imparte clases desde hace una década en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Autor de ['Filosofía para desconfiados](#).



gazpachoagridulce
56.5K followers

View profile



View more on Instagram



3,181 likes

gazpachoagridulce

¿De dónde eres? ¿Pero de dónde realmente eres?
¿Y de dónde te sientes? ¿Más de aquí o más de allí?
Y yo en su lugar pregunto:
¿Una frontera o un trozo de tierra es suficiente definir quiénes somos?
Quizás no soy ni de aquí ni de allí,
quizás no soy de ningún sitio,
quizás soy del espacio entre medio,
¿puedo ser de risas, abrazos y besos?
¿puedo ser de ti, de mí y de lo que construyamos juntos?
Quizás simplemente soy. Y está bien así.
#dedondeeres #nideaquinidealli #identidad

Insultos racistas contra la '**Miss Universo Murcia**' 2023: “Me atacan por no ser blanca”
Athenea Pérez, es hija de padre murciano y madre de Guinea Ecuatorial: “Estoy superorgullosa de ser de aquí y llevo a Mula por bandera”

Athenea Pérez

“Ya sé que es guapa, ¿pero no hay blancas en Murcia?”, “siempre es preferible que fuera murciana de sangre”, “de murciana no tiene nada”, son algunos de los comentarios que Athenea Pérez ha tenido que soportar.

Fuente: El diario.es , 23 de junio de 2023



Actividad 10

¿Es normal?



- ¿Cenar a las 6 de la tarde?
- ¿Enseñar la casa a los invitados la primera vez que te visitan?
- ¿No dejar nada de propina?
- ¿Abrir los regalos en el momento en el que te los dan?
- ¿Poner a tu bebé a dormir la siesta cuando afuera hay menos diez grados?
- ¿Pasar la calle cuando el semáforo está en rojo para los peatones?
- ¿Llevar sandalias con calcetines?
- ¿Comer un sándwich de patatas fritas y mantequilla?

Lo normal es aquello a lo que te acostumbras bien desde la infancia o en etapas posteriores.

Bien. Aquí sé como comportarme.

Marco de referencia conocido

Marco de referencia desconocido

@#&!

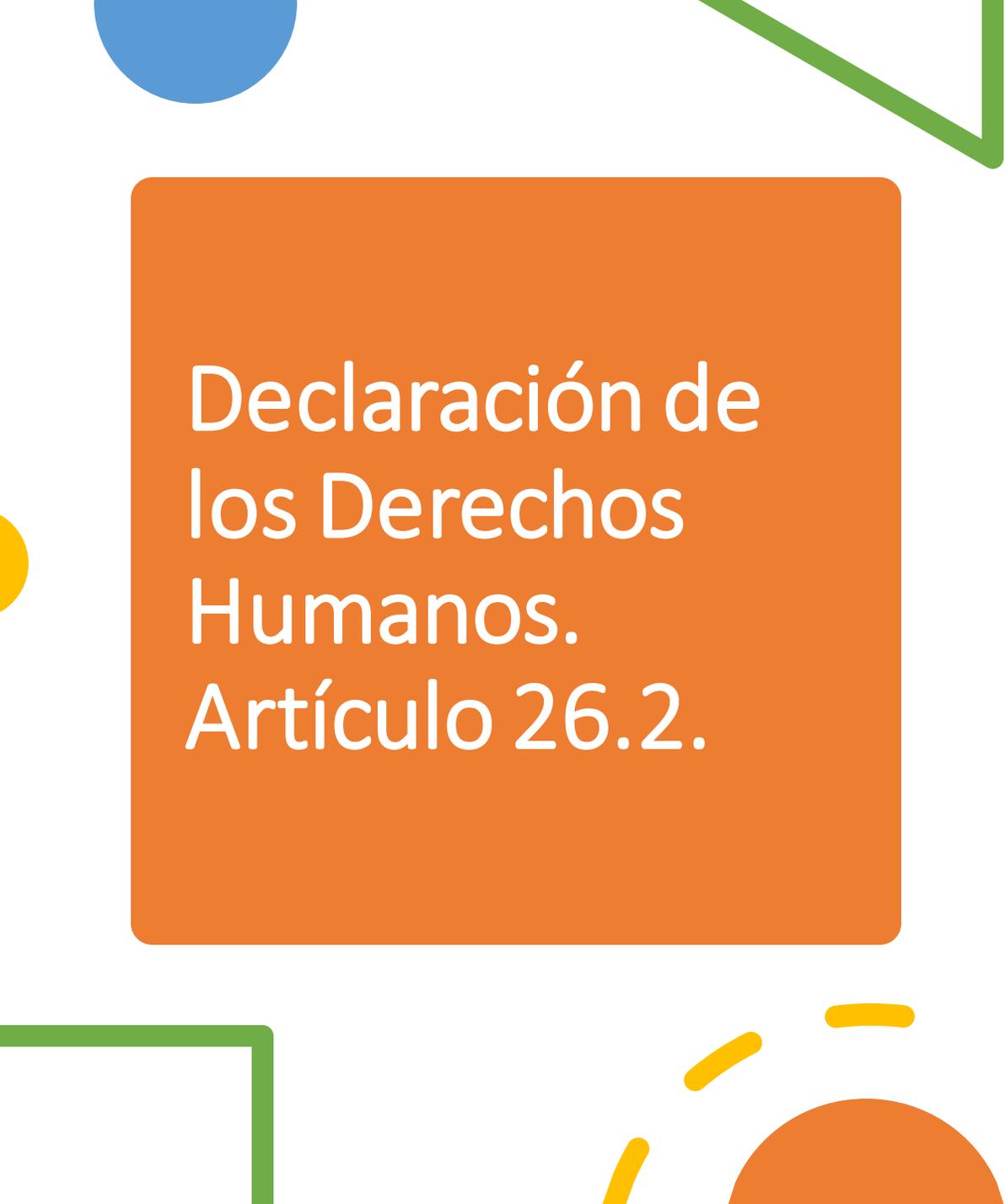
Obstáculos para ser empáticos



- **Prejuicios:** Opinión previa y tenaz, por lo general desfavorable, acerca de algo que se conoce mal (DRAE).
- **Estereotipos:** Imagen o idea aceptada comúnmente por un grupo o sociedad sobre algo o alguien con carácter inmutable, (DRAE).
- **Sesgos cognitivos:** Efectos psicológicos que producen una desviación en el procesamiento mental, lo que lleva a una distorsión, juicio inexacto, que se da sobre la base de la interpretación de la información disponible, aunque los datos no sean lógicos o no estén relacionados entre sí. Kahneman, D.; Tversky, A. (1972).
- **Etnocentrismo:** Tendencia emocional que hace de la cultura propia el criterio exclusivo para interpretar los comportamientos de otros grupos o sociedades. (DRAE)
- **Narcisismo:** Excesiva complacencia en la consideración de las propias facultades u obras. (DRAE)
- **Dificultad para reconocer emociones en los otros:**
Dificultades económicas, sociales, psicológicas, neurológicas: trabajo precario o falta de trabajo, no tener acceso a una vivienda o vivir en un lugar que no reúne las condiciones necesarias, miedo, soledad, enfermedad, preocupación..
- **Marcos de conocimiento:** Serie de creencias básicas adquiridas desde la infancia que determina nuestros juicios sobre lo que está bien o mal, sobre lo que es normal o no. (definición propia).

Hablar una lengua, pensar en otra

- Cuando pensamos en nuestra lengua materna, **existe una mayor carga emocional en las decisiones que tomamos y en las emociones que sentimos.**
- Cuando reflexionamos en un idioma extranjero, **la respuesta es más deliberada, menos emocional y resulta más utilitarista.**
- Los vendedores de mercados o zocos turísticos saben por experiencia que hablar en **la lengua materna de quien nos escucha genera más empatía.**



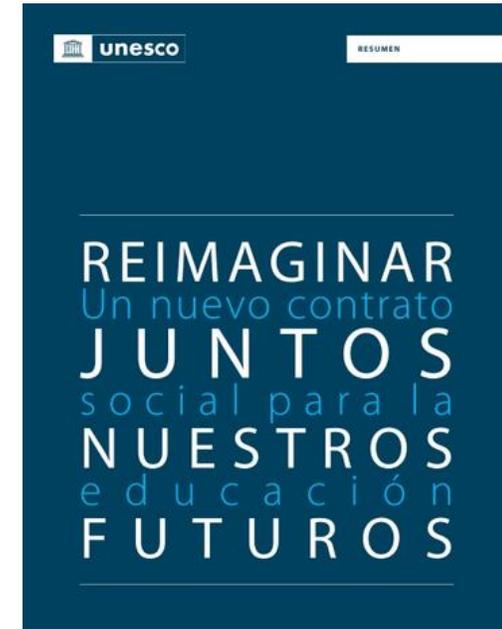
Declaración de los Derechos Humanos. Artículo 26.2.

“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos y religiosos; promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”



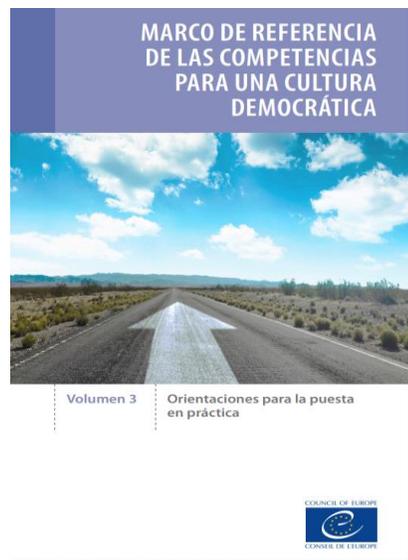
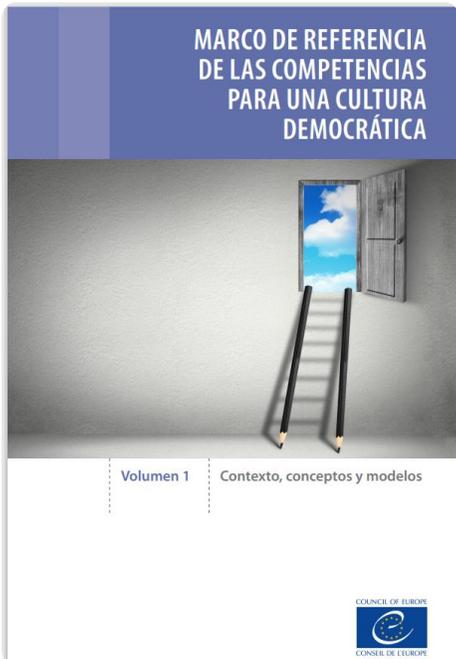
¿Por qué y para que hacer estas actividades en clase de ELE?

- Porque la **educación** debería fomentar las **capacidades intelectuales, sociales y morales de los alumnos**, para que puedan trabajar juntos y transformar el mundo con **empatía y compasión**. *Reimaginar Juntos Nuestros Futuros. Un Nuevo contrato Social para la Educación.* Reimaginar juntos nuestros futuros: un nuevo contrato social para la educación; resumen - UNESCO Digital Library, 2021
- Porque hay que “**desaprender**” la **tendenciosidad, los prejuicios y las divisiones**. Reimaginar juntos nuestros futuros: un nuevo contrato social para la educación; resumen - UNESCO Digital Library
- Porque la educación tiene **una función esencial que desempeñar en la preparación de las personas para vivir como ciudadanos democráticos activos**. (Consejo de Europa ,2018). Competencias para una cultura democrática, p.16).



INFORME DE LA COMISIÓN INTERNACIONAL SOBRE LOS FUTUROS DE LA EDUCACIÓN





Marco de Referencia para una cultura democrática.

- Documento creado por el Consejo de Europa. Publicado en 2018.
- Consta de tres volúmenes.
- Pone de manifiesto que la importancia del papel de la educación en la construcción del futuro y el tipo de mundo que queremos legar a las generaciones venideras.
- Señala como los sistemas educativos y nuestras escuelas deben preparar a los jóvenes para que lleguen a ser personas activas, participativas y responsables.
- Se describe un modelo conceptual con las 20 competencias que debemos adquirir para poder participar en una cultura de democracia y convivir de manera pacífica con los demás en sociedades democráticas culturalmente diversas. (pág.17, Volumen 1)

Las creencias generales que las personas tienen. Motores de acción que cumplen la función de principios rectores para decidir la manera de actuar.

La orientación mental general que una persona adopta con relación a alguien
Creencia, emoción, evaluación y comportamiento

Modelo de las competencias necesarias para una cultura democrática y para el diálogo intercultural.

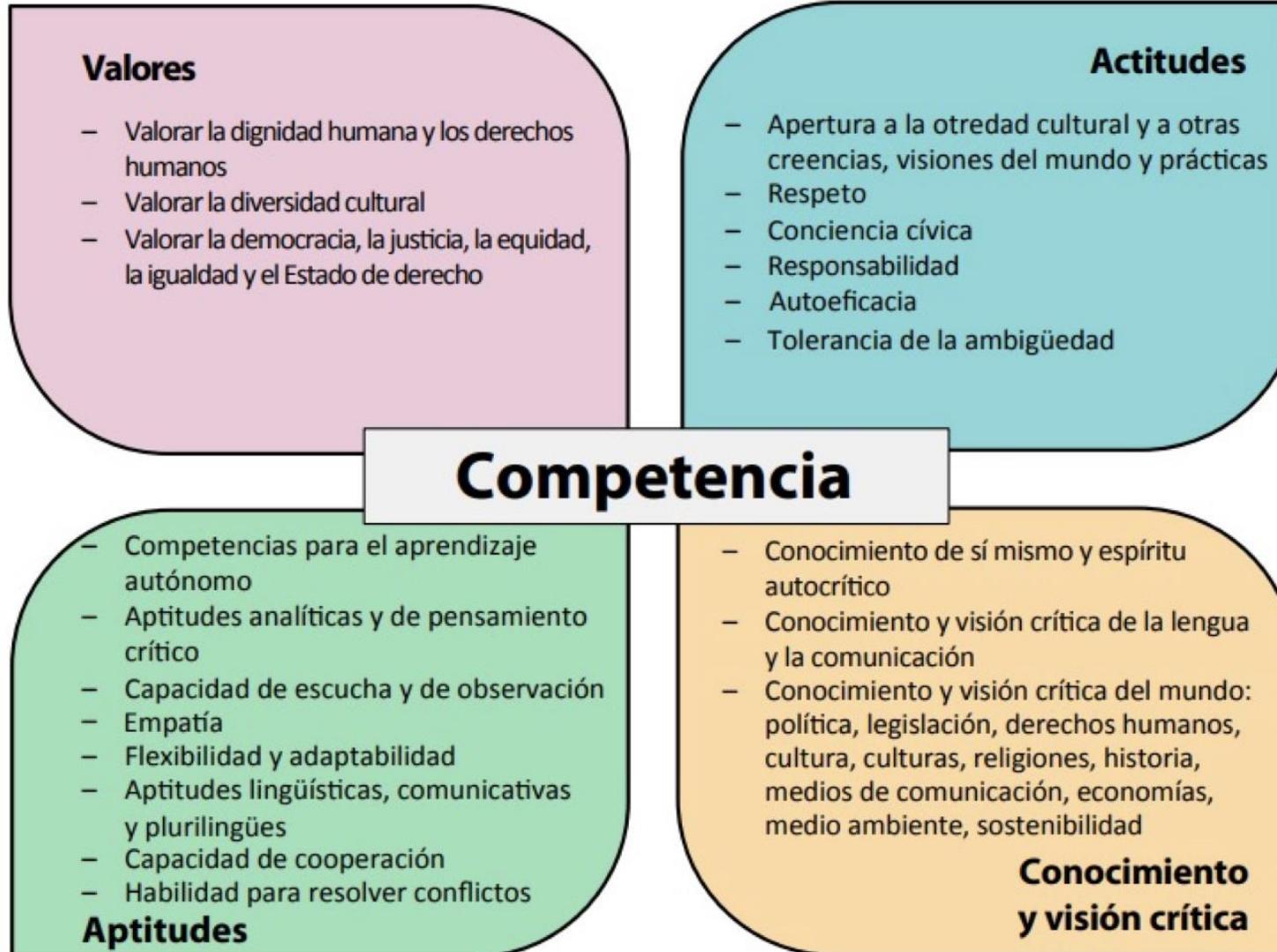
Consejo de Europa (2018).

Competencias para una cultura democrática.

Volumen 1. Pág 40

[

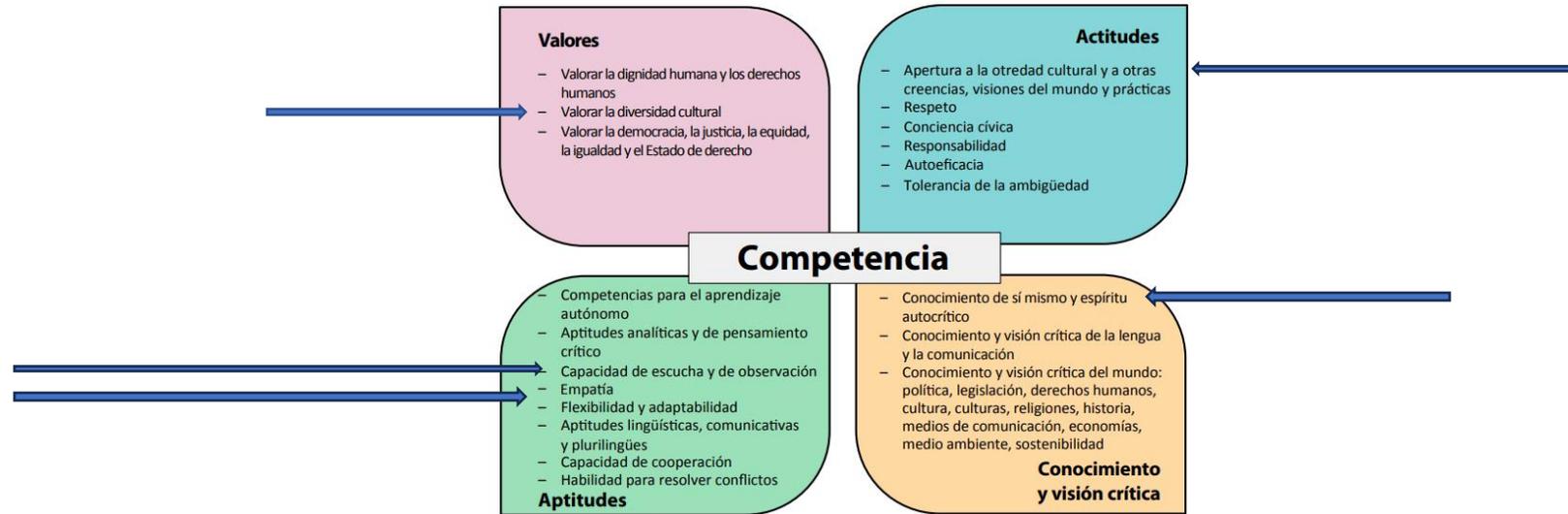
Por capacidad de análisis se entiende la capacidad necesaria para evaluar de manera sistemática y lógica todo tipo . Se necesitan un amplio y complejo conjunto de Habilidades interdependientes para desarrollar una visión crítica.



La capacidad de ejecutar patrones complejos y bien organizados de ideas o acciones de manera apropiada para alcanzar un fin u objetivo concreto.

Actividad 1: El árbol
Actividad 2: Mi teléfono

Las 20 competencias contenidas en el modelo de competencias para una cultura democrática



12. Escucha y observación

ID	Descriptor	Clasificación
70	Escucha atentamente las opiniones divergentes	Básico
71	Escucha atentamente a los demás	
72	Observa los gestos y el lenguaje corporal general de los interlocutores para tratar de determinar el sentido de sus palabras	Intermedio
73	Puede escuchar de manera eficaz para determinar el mensaje y las intenciones de otra persona	
74	Presta atención a lo que la gente da a entender pero no expresa verbalmente	Avanzado
75	Nota las diferencias en la reacción ante una misma situación de personas que tienen otros referentes culturales	

12. Escucha y observación

ID	Clave núm.	Descriptor	Clasificación
1201	Clave 70	Escucha atentamente las opiniones divergentes	Básico
1202	Clave 71	Escucha atentamente a los demás	Básico
1203		Escucha activamente a los demás	Básico
1204		Presta atención no solo a lo que se dice sino también a la manera en que se dice	BI
1205		Recuerda detalles relativos al comportamiento de otras personas	BI
1206		Presta mucha atención al comportamiento de los demás	BI

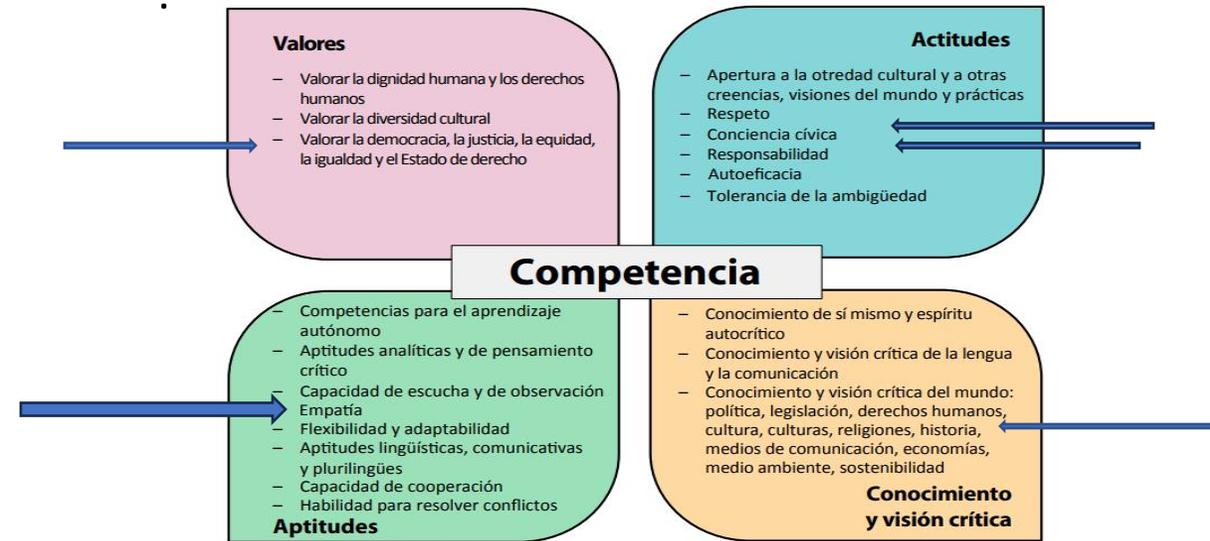
13. Empatía

76	Puede reconocer cuando un amigo necesita su ayuda	Básico
77	Manifiesta su pesar cuando ve que otras personas experimentan dificultades	
78	Trata de comprender mejor a sus amigos imaginando cómo ven las cosas desde su perspectiva	Intermedio
79	Tiene en cuenta los sentimientos de los demás a la hora de tomar decisiones	
80	Sostiene que, cuando piensa en las personas que viven en otros países, comparte sus penas y alegrías	Avanzado
81	Percibe correctamente los sentimientos de los demás, incluso cuando tratan de ocultarlos	

13. Empatía

ID	Clave núm.	Descriptor	Clasificación
1301	Clave 76	Puede reconocer cuando un amigo necesita su ayuda	Básico
1302	Clave 77	Manifiesta su pesar cuando ve que otras personas experimentan dificultades	Básico
1303		Expresa compasión hacia las personas que son tratadas de manera injusta	Básico
1304		Expresa compasión hacia otras personas cuando tienen problemas	Básico
1305		Expresa compasión hacia otras personas que están lastimadas o molestas	Básico

Las 20 competencias contenidas en el modelo de competencias para una cultura democrática



ID	Clave núm.	Descriptor	Clasificación
1306		Percibe el sentimiento de irritación en otras personas	Básico
1307		Puede reconocer cuando otra persona está enojada con él	Básico
1308		Presta atención a lo que sienten otras personas	BI
1309		Puede describir los sentimientos de otras personas	BI
1310		Se indigna cuando ve que maltratan a alguien.	BI
1311		Expresa su pesar por los infortunios de otras personas	BI
1312		Puede explicar por qué una persona está enfadada	BI
1313	Clave 78	Trata de comprender mejor a sus amigos imaginando cómo ven las cosas desde su perspectiva	Intermedio

Actividad 3 ¿Qué emociones te provoca...?
Actividad 4. Cortometraje. Expediente de regulación de Enchufes.

Ejercicio 11

- Escribe pequeñas acciones o palabras que puedes hacer/decir en el día a día y que fomenten una cultura democrática y que favorezcan el desarrollo del respeto, la inclusión y la empatía por otros.

Hipo
Pipo
Pota
&
Temo ★



Tirramón

¿Qué necesitamos para ser más empáticos?

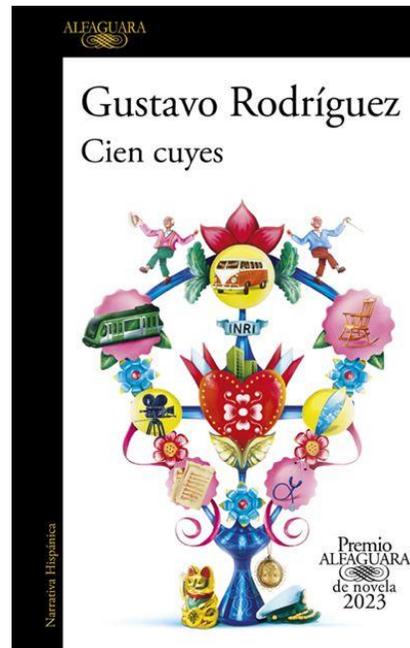
Reading literary fiction improves theory of mind

David Comer Kidd ¹, Emanuele Castano

Affiliations + expand

PMID: 24091705 DOI: [10.1126/science.1239918](https://doi.org/10.1126/science.1239918)

Abstract



- Practicar la escucha activa.
- Prestar atención. Mostrar curiosidad por los que y por los quien nos rodean.
- Entrenar la capacidad de entender las propias emociones como base para entender la de los demás.
- Intentar comprender sin juzgar.

Si a “juzgar” le quitas tan solo una letra, podrás jugar. (Irene Vallejo, “Enjambres de opiniones” El País. 2023) [La columna de Irene Vallejo: Enjambres de opiniones | EL PAÍS Semanal | EL PAÍS \(elpais.com\)](#)

- Eliminar prejuicios y estereotipos.
- Ser conscientes de nuestros sesgos cognitivos.
- Ser pacientes.
- No ser etnocéntricos.
- Leer / Ver ficción.
- Estar convencidos de que queremos vivir en una sociedad democrática y equitativa. Una sociedad en la que se valore la dignidad humana y el respeto a los demás.

La empatía

- **Favorece el aprendizaje.** “El éxito en el aprendizaje de una lengua depende menos de los materiales, técnicas y análisis lingüísticos y más de lo que sucede dentro de y entre las personas en el aula. (Earl Stevick,1980).
- **Estimula la creatividad.** (Demetriou, H. Nichool, B. 2022).
- **Favorece la escucha activa.**
- **Fomenta la autoestima, la resiliencia y el bienestar emocional.**
- **Contribuye a la formación de una ciudadanía democrática.**
- **Promueve una cultura de paz.**
- **Es una forma radical de diplomacia.** (Meryl Streep, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2023)

OelDiario.es

"La empatía es una forma radical de diplomacia"

Fundación
Princesa de Asturias



Fuente: Enchanted Lion Books on X: "This week, from #Macanudo <https://t.co/0kXLgnymUP>" / X (twitter.com)

¡Muchas gracias!

“Sentir con otros zapatos”.
La empatía en clase de ELE.

Carmen Sanjulián
carmens@tcd.ie

EMPATÍA



RENÉ
MERINO